MINISTERIO DE CULTURA DE COLOMBIA
DIRECCIÓN DE ARTES / GRUPO DE DANZA
CONVENIO DE ASOCIACIÓN 3802/2023
MINISTERIO DE CULTURA Y FUNDACIÓN FESTIVAL DE MÚSICA NTERNACIONAL DE LA CAÑA- FUNFESMIC

FORMATO DE AUTORIZACIÓN DE PAGO

PAGO DIRECTO		**SOLICITUD**	001		
Fecha de solicitud	10/08/2023				
Área solicitante	Grupo de Danza				
Componente	CIRCULACION -CREACION				
Solicitado por	Bibiana Carvajal				
Proyecto	LABORATORIO DE INVESTIGACIÓN CREACIÓN				
Rubro (Laboratorios de investigación, Procesos de circulación, Fortalecimiento de política pública de la danza y PID, Proyecto Editorial, Estrategia de reconocimiento maestros y maestras, Gestión de información, Actividades de comunicación)	LABORATORIO DE INVESTIGACIÓN CREACIÓN				
Nombre del contratista o empresa	ASOCIACION PARA LAS INVESTIGACIONES CULTURALES DEL CHOCO. CORPORALOTECA.				
Cédula- NIT	8180015336				
Objeto del contrato	Desarrollar un Laboratorio de investigación - creación a través de un espacio de intercambio pedagógico, artístico y técnico en el que participen investigadores y artistas, aportando a la “consolidación o fortalecimiento” de una propuesta artística que parta de la reflexión sobre los cambios económicos, sociales y culturales en el Chocó y la forma en que se han transformado las ecologías acústicas en los territorios.				
Periodo del informe o presentación de productos	10/08/2023				
Informe Nº	NA	**Pago Nº**	1 de 2	Valor a pagar	Treinta millones quinientos cincuenta y cinco mil quinientos cincuenta y cinco ($30´555.555)
Productos entregados	1.Propuesta de trabajo que incluya ruta metodológica con cronograma y presupuesto del proceso de Laboratorio de Investigación/Creación. 2. Lista del equipo que participa en el laboratorio con perfiles, roles respectivos y datos de contacto. 3. Cartas de aval de los espacios donde se realizará la socialización del trabajo. 4. Cotizaciones de los insumos que se requieren de logística y escenográficas. 5. Documentos administrativos de la entidad (Cámara de comercio, Rut, Certificación Bancaria, Fotocopia de cédula representante legal, vigentes en los términos de ley).				
Anexos	Factura electrónica				

Vº Bº Supervisor del convenio
DIEGO OMAR QUINTERO COLLAZOS
Asesor Grupo Danza

Proyectó: Bibiana Carvajal

ASOCIACION PARA LAS INVESTIGACIONES CULTURALES DEL CHOCO
NIT 818.001.533-6
CRA 4 N° 25 115
Tel: (034) 6714520
Quibdó - Colombia
limelo10@yahoo.com.mx

Factura electrónica de venta
No. FE 58

Señores	FUNDACION FESTIVAL DE MUSICA INTERNACIONAL DE LA CAÑA 33		
NIT	90.095.564-7	**Teléfono**	(604) 0000000 - Ext. 000
Dirección	CR 9 B 23 B 32	**Ciudad**	Quibdó - Colombia

Fecha y hora Factura	
Generación	10/08/2023, 14:12
Expedición	10/08/2023, 14:14
Vencimiento	10/08/2023

Ítem	Descripción	Cantidad	Vr. Total
1	Primer pago del contrato FFMC- MC 072023- 07, corrrespondiente al 60% del contrato	1.00	30,555,555.00

Total items: 1

Valor en Letras:
Treinta millones quinientos cincuenta y cinco mil quinientos cincuenta y cinco pesos m/cte

Total Bruto	30,555,555.00
Total a Pagar	**30,555,555.00**

Condiciones de Pago:
Crédito - Cuota No. 001 vence el 2023-08-10 por $ 30,555,555.00

Observaciones:

A esta factura de venta aplican las normas relativas a la letra de cambio (artículo 5 Ley 1231 de 2008). Con esta el Comprador declara haber recibido real y materialmente las mercancías o prestación de servicios descritos en este título - Valor. **Número Autorización 18764041357555 aprobado en 20221215 prefijo FE desde el número 1 al 100 Vigencia: 12 Meses**
Responsable de IVA - Actividad Económica 9499 Actividades de otras asociaciones n.c.p. Tarifa
CUFE: e8f3d4a2b5961a6a173bff4da2c588d515104c96753fbb88fcca8e7c83ef6be760a4486e411748d4c159d1dfc95a5c45

Fabricante Software y Proveedor tecnológico: Siigo SAS - Nit 830.048.145-8. Nombre Software: Siigo Nube. Firma electrónica: ver en el XML

REPUBLICA DE COLOMBIA
IDENTIFICACION PERSONAL
CEDULA DE CIUDADANIA

NUMERO
11.792.895

APELLIDOS
VALENCIA VALENCIA

NOMBRES
LEONIDAS

FIRMA





INDICE DERECHO

FECHA DE NACIMIENTO 12-ENE-1964
QUIBDO
(CHOCO)
LUGAR DE NACIMIENTO

1.70 O+ M
ESTATURA G.S. RH SEXO

20-AGO-1982 QUIBDO
FECHA Y LUGAR DE EXPEDICION

REGISTRADOR NACIONAL

Cámara de Comercio del Chocó

CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL

Fecha de expedición: 10/07/2023 - 9:59:58 AM

Recibo No.: 0001187689 Valor: $7.200

CÓDIGO DE VERIFICACIÓN: cWHJkXjjibdklTkj

Verifique el contenido y confiabilidad de este certificado, ingresando a http://virtuales.camaramedellin.com.co/quibdo/e-cer/ y digite el respectivo código, para que visualice la imagen generada al momento de su expedición. La verificación se puede realizar de manera ilimitada, durante 60 días calendario, contados a partir de la fecha de su expedición.

CON FUNDAMENTO EN LAS INSCRIPCIONES EFECTUADAS EN EL REGISTRO DE ENTIDADES DE LA ECONOMÌA SOLIDARIA, LA CÁMARA DE COMERCIO CERTIFICA:

NOMBRE, IDENTIFICACIÓN Y DOMICILIO

Razón social:	ASOCIACION PARA LAS INVESTIGACIONES CULTURALES DELCHOCO.
Sigla:	No reportó
Nit:	818001533-6
Domicilio principal:	QUIBDO, CHOCO, COLOMBIA

INSCRIPCION

Inscripción No.:	29-500847-24
Fecha inscripción:	15 de Agosto de 2001
Último año renovado:	2023
Fecha de renovación:	25 de Enero de 2023
Grupo NIIF:	GRUPO III. Microempresas.

UBICACIÓN

Dirección del domicilio principal:	Carrera 4 24 -115 OFICINA 214 SEGUNDO PISO
Municipio:	QUIBDO, CHOCO, COLOMBIA
Correo electrónico:	asinch2013@gmail.com
Teléfono comercial 1:	3143078326
Teléfono comercial 2:	No reportó
Teléfono comercial 3:	No reportó
Página web:	No reportó
Dirección para notificación judicial:	Carrera 4 24 -115 OFICINA 214 SEGUNDO PISO
Municipio:	QUIBDO, CHOCO, COLOMBIA
Correo electrónico de notificación:	asinch2013@gmail.com
Teléfono para notificación 1:	3143078326
Teléfono para notificación 2:	No reportó
Teléfono para notificación 3:	No reportó

Recibo No.: 0001187689 Valor: $7.200

CÓDIGO DE VERIFICACIÓN: cWHJkXjjibdklTkj

Verifique el contenido y confiabilidad de este certificado, ingresando a http://virtuales.camaramedellin.com.co/quibdo/e-cer/ y digite el respectivo código, para que visualice la imagen generada al momento de su expedición. La verificación se puede realizar de manera ilimitada, durante 60 días calendario, contados a partir de la fecha de su expedición.

La persona jurídica ASOCIACION PARA LAS INVESTIGACIONES CULTURALES DELCHOCO. SI autorizó para recibir notificaciones personales a través de correo electrónico, de conformidad con lo establecido en los artículos 291 del Código General del Proceso y 67 del Código de Procedimiento Administrativo y de lo Contencioso Administrativo

CONSTITUCIÓN

Que Por Providencia Administrativa No. 0001647 del 05 de junio de 1991, otorgado(a) en RESL GOBERNACIÓN DEL CHOCO, inscrita en esta Cámara de Comercio el 15 de agosto de 2001, bajo el numero: 00001164 del libro I de las personas jurídicas sin ánimo de fue constituida la entidad denominada: ASOCIACION PARA LAS INVESTIGACIONES CULTURALES DEL CHOCO.

Que dicha entidad obtuvo su personería jurídica el 05 de junio de 1991, otorgada por: Órgano Competente

ENTIDAD QUE EJERCE LA FUNCIÓN DE INSPECCION, VIGILANCIA Y CONTROL

gobernación del choco

TERMINO DE DURACIÓN

VIGENCIA: Que la entidad sin ánimo de lucro no se halla disuelta y su duración es indefinida.

OBJETO SOCIAL

OBJETO SOCIAL

El objeto de la Asociación consiste en: Promover el desarrollo cultural y artístico en el pacifico colombiano, desde la formación, Investigación, Producción de contenidos artísticos y culturales, propiciando la divulgación, promoción y visibilización de las manifestaciones culturales del pacifico colombiano desde las líneas:

1. Arte, Cultura y emprendimiento.

2. Ciudadanía y reconciliación.

3. Saberes ancestrales.

Verifique el contenido y confiabilidad de este certificado, ingresando a http://virtuales.camaramedellin.com.co/quibdo/e-cer/ y digite el respectivo código, para que visualice la imagen generada al momento de su expedición. La verificación se puede realizar de manera ilimitada, durante 60 días calendario, contados a partir de la fecha de su expedición.

4. Cuerpo, Género y Sexualidad.

5. Infancia y Juventud.

6. Infraestructura cultural.

7. Etnia. Territorios y economías comunitarias.

8. Cultura de paz y atención a la tercera edad.

9. Producción, comunicación y tecnología.

10. Comercialización de productos artísticos y culturales.

11. Programas sociales generales en pro de una nueva cultura ciudadana y desarrollo de grupos étnicos Afro e Indígenas.

12. Programas de Educación integral de ciudadanos. (Pedagogías y didácticas).

En atención general, el desarrollo de programas educativos, recreativos, de entretenimiento, con la educación artística como eje transversal de todos los procesos en los territorios del pacifico colombiano desde todas sus disciplinas. (Música, danza, teatro, plásticas, literatura, repentismo, etc.

PATRIMONIO

QUE EL PATRIMONIO DE LA ENTIDAD ES: $0,00

Por Acta del 2 de marzo de 1991, de la Asamblea de Asociados, registrada en esta Cámara el 15 de agosto de 2001, en el libro 1o., bajo el No. 1164.

REPRESENTACIÓN LEGAL

REPRESENTACIÓN LEGAL

PRESIDENTE: El presidente de la junta directiva es el representante legal de la asociación.

Verifique el contenido y confiabilidad de este certificado, ingresando a http://virtuales.camaramedellin.com.co/quibdo/e-cer/ y digite el respectivo código, para que visualice la imagen generada al momento de su expedición. La verificación se puede realizar de manera ilimitada, durante 60 días calendario, contados a partir de la fecha de su expedición.

FUNCIONES:

- Convocar a reuniones al comité asesor.

- Autorizar las actas, contratos y ordenar los gastos dentro de los límites fijados por los estatutos, los reglamentos y la asamblea general.

- Cumplir y hacer cumplir las resoluciones y acuerdos de los organismos de la asamblea.

- Velar por el cumplimiento de las disposiciones legales estatutarias y reglamentarias.

- Firmar con el secretario las actas, acuerdos y resoluciones de los órganos de administración y la correspondencia, así como la correspondencia y todo documento de la organización.

- Informar oportunamente a la secretaria de cultura y turismo sobre el registro de su personería jurídica, de los actos y hechos que por disposición legal deba conocer.

- Dar el visto bueno a los cheques que se giren sobre los fondos de la asociación.

- Convocar a la asamblea general.

- Someter a consideración de la asamblea general las reformas y reglamentos de la asociación.

NOMBRAMIENTOS

NOMBRAMIENTO REPRESENTACION LEGAL

CARGO	NOMBRE	IDENTIFICACION
PRESIDENTE GERENTE	LEONIDAS VALENCIA VALENCIA	11.792.895
	DESIGNACION	

Por Certificado Especial del 14 de agosto de 2001, de la Gobernación de Choco, registrada en esta Cámara el 15 de agosto de 2001, en el libro 1,

---

Verifique el contenido y confiabilidad de este certificado, ingresando a http://virtuales.camaramedellin.com.co/quibdo/e-cer/ y digite el respectivo código, para que visualice la imagen generada al momento de su expedición. La verificación se puede realizar de manera ilimitada, durante 60 días calendario, contados a partir de la fecha de su expedición.

---

bajo el No. 1164.

COMITE EJECUTIVO

CARGO	NOMBRE	IDENTIFICACION
PRINCIPAL	LEONIDAS VALENCIA V. DESIGNACION	11.792.895

Por Acta del 2 de marzo de 1991, de la Asamblea de Asociados, registrada en esta Cámara el 15 de agosto de 2001, en el libro 1o., bajo el No. 1164.

PRINCIPAL	YAMIL TORRES G. DESIGNACION	11.789.650

Por Acta del 2 de marzo de 1991, de la Asamblea de Asociados, registrada en esta Cámara el 15 de agosto de 2001, en el libro 1o., bajo el No. 1164.

PRINCIPAL	AMELIA GARCIA DESIGNACION	33.127.839

Por Acta del 2 de marzo de 1991, de la Asamblea de Asociados, registrada en esta Cámara el 15 de agosto de 2001, en el libro 1o., bajo el No. 1164.

PRINCIPAL	JESUS A. FERRER R. DESIGNACION	11.790.612

Por Acta del 2 de marzo de 1991, de la Asamblea de Asociados, registrada en esta Cámara el 15 de agosto de 2001, en el libro 1o., bajo el No. 1164.

PRINCIPAL	VICTOR RIVAS QUEJADA DESIGNACION	11.790.997

Por Acta del 2 de marzo de 1991, de la Asamblea de Asociados, registrada en esta Cámara el 15 de agosto de 2001, en el libro 1o., bajo el No. 1164.

Recibo No.: 0001187689 Valor: $7.200

CÓDIGO DE VERIFICACIÓN: cWHJkXjjibdklTkj

Verifique el contenido y confiabilidad de este certificado, ingresando a http://virtuales.camaramedellin.com.co/quibdo/e-cer/ y digite el respectivo código, para que visualice la imagen generada al momento de su expedición. La verificación se puede realizar de manera ilimitada, durante 60 dias calendario, contados a partir de la fecha de su expedición.

PRINCIPAL FRANCISCO ROMAÑA 11.784.226
DESIGNACION

Por Acta del 2 de marzo de 1991, de la Asamblea de Asociados, registrada en esta Cámara el 15 de agosto de 2001, en el libro 1o., bajo el No. 1164.

REFORMAS A LOS ESTATUTOS

REFORMAS: Que hasta la fecha la entidad ha sido reformada por el siguiente documento:

Acta número 025 del 23 de noviembre de 2016, de la Asamblea de Asociado.

RECURSOS CONTRA LOS ACTOS DE INSCRIPCIÓN

De conformidad con lo establecido en el Código de Procedimiento Administrativo y de lo Contencioso Administrativo y la Ley 962 de 2005, los actos administrativos de registro, quedan en firme dentro de los diez (10) dias hábiles siguientes a la fecha de inscripción, siempre que no sean objeto de recursos. Para estos efectos, se informa que para la Cámara de Comercio de Choco, los sábados NO son dias hábiles.

Una vez interpuestos los recursos, los actos administrativos recurridos quedan en efecto suspensivo, hasta tanto los mismos sean resueltos, conforme lo prevé el artículo 79 del Código de Procedimiento Administrativo y de los Contencioso Administrativo.

CLASIFICACIÓN DE ACTIVIDADES ECONÓMICAS - CIIU

Actividad principal código CIIU: 9499
Actividad secundaria código CIIU: 8230
Otras actividades código CIIU: 8553

INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA

TAMAÑO DE EMPRESA

De conformidad con lo previsto en el artículo 2.2.1.13.2.1 del decreto 1074 de 2015 y la Resolución 2225 de 2019 del DANE el tamaño de la

---

Verifique el contenido y confiabilidad de este certificado, ingresando a http://virtuales.camaramedellin.com.co/quibdo/e-cer/ y digite el respectivo código, para que visualice la imagen generada al momento de su expedición. La verificación se puede realizar de manera ilimitada, durante 60 días calendario, contados a partir de la fecha de su expedición.

---

empresa es Micro.

Lo anterior de acuerdo a la información reportada por el matriculado o inscrito en el formulario RUES:

Ingresos por actividad ordinaria $5,000,000.00

Actividad económica por la que percibió mayores ingresos en el período - CIIU: 9499

Este certificado refleja la situación jurídica registral de la entidad, a la fecha y hora de su expedición.

De conformidad con el artículo 12 del decreto 2150 de 1995 la firma mecánica que aparece a continuación tiene plena validez para todos los efectos legales.

Este certificado cuenta con plena validez jurídica según lo dispuesto en la ley 527 de 1999. En él se incorporan tanto la firma mecánica que es una representación gráfica de la firma del Secretario de la Cámara de Comercio del Chocó, como la firma digital y la respectiva estampa cronológica, las cuales podrá verificar a través de su aplicativo visor de documentos PDF.

Si usted expidió el certificado a través de la plataforma virtual puede imprimirlo con la certeza de que fue expedido por la Cámara de Comercio del Chocó. La persona o entidad a la que usted le va a entregar el certificado puede verificar su contenido, de manera ilimitada durante 60 días calendario contados a partir del momento de su expedición, ingresando a http://www.camarachoco.org.co y digitando el código de verificación que se encuentra en el encabezado del presente documento. El certificado a validar corresponde a la imagen y contenido del certificado creado en el momento en que se generó en las taquillas o a través de la plataforma virtual de la Cámara.

.....
.....
.....
.....

Cámara de Comercio del Chocó

CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL

Fecha de expedición: 10/07/2023 - 9:59:58 AM

CÁMARA DE COMERCIO DEL CHOCÓ

Recibo No.: 0001187689 Valor: $7.200 .

CÓDIGO DE VERIFICACIÓN: cWHJkXjjibdklTkj

Verifique el contenido y confiabilidad de este certificado, ingresando a http://virtuales.camaramedellin.com.co/quibdo/e-cer/ y digite el respectivo código, para que visualice la imagen generada al momento de su expedición. La verificación se puede realizar de manera ilimitada, durante 60 días calendario, contados a partir de la fecha de su expedición.

LISETH VIRGINIA PRENS GARCÍA
SECRETARIO

DIAN
POR UNA COLOMBIA MÁS HONESTA

Formulario del Registro Único Tributario

001

2. Concepto 1 3 Actualización de oficio

4. Número de formulario 14845848451

(415)7707212489984(8020) 000001484584845 1

5. Número de Identificación Tributaria (NIT)	6. DV	12. Dirección seccional	14. Buzón electrónico
8 1 8 0 0 1 5 3 3	6	Impuestos y Aduanas de Quibdó 1 8	

IDENTIFICACIÓN

24. Tipo de contribuyente	25. Tipo de documento	26. Número de Identificación	27. Fecha expedición
Persona jurídica 1			

Lugar de expedición	28. País	29. Departamento	30. Ciudad/Municipio

31. Primer apellido	32. Segundo apellido	33. Primer nombre	34. Otros nombres

35. Razón social
ASOCIACION PARA LAS INVESTIGACIONES CULTURALES DEL CHOCO

36. Nombre comercial	37. Sigla

UBICACIÓN

38. País	39. Departamento	40. Ciudad/Municipio
COLOMBIA 1 6 9	Chocó 2 7	Quibdó 0 0 1

41. Dirección principal
CR 4 24 115

42. Correo electrónico asinch2013@gmail.com

43. Código postal	44. Teléfono 1	45. Teléfono 2
	9 4 6 7 1 4 5 2 0	

CLASIFICACIÓN

Actividad económica				Ocupación	
Actividad principal		Actividad secundaria		Otras actividades			
46. Código	47. Fecha inicio actividad	48. Código	49. Fecha inicio actividad	50. Código	1	2	51. Código	52. Número establecimientos
9 4 9 9	2 0 0 1 0 8 1 5							

Responsabilidades, Calidades y Atributos

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
53. Código	5	7	1	4	4	2	5	2	5	5																

05- Impto. renta y compl. régimen ordinar
07- Retención en la fuente a título de rent
14- Informante de exogena
42- Obligado a llevar contabilidad
52 - Facturador electrónico
55 - Informante de Beneficiarios Finales

Obligados aduaneros										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
54. Código										
	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

Exportadores					
55. Forma	56. Tipo	Servicio	1	2	3
		57. Modo			
		58. CPC			

IMPORTANTE: Sin perjuicio de las actualizaciones a que haya lugar, la inscripción en el Registro Único Tributario -RUT-, tendrá vigencia indefinida y en consecuencia no se exigirá su renovación

Para uso exclusivo de la DIAN

59. Anexos SI [ ] NO [X] 60. No. de Folios: 0 61. Fecha 2022 - 08 - 09 / 09 : 39: 51

La información suministrada a través del formulario oficial de inscripción, actualización, suspensión y cancelación del Registro Único Tributario (RUT), deberá ser exacta y veraz; en caso de constatar inexactitud en alguno de los datos suministrados se adelantarán los procedimientos administrativos sancionatorios o de suspensión, según el caso.
Parágrafo del artículo 1.6.1.2.20 del Decreto 1625 de 2016
Firma del solicitante:

Sin perjuicio de las verificaciones que la DIAN realice.
Firma autorizada:

984. Nombre ACTUACIÓN DE OFICIO AUTOMÁTICA
985. Cargo

COPIA CERTIFICADO DOCUMENTO SIN COSTO

DIAN
POR UNA COLOMBIA MÁS HONESTA

Formulario del Registro Único Tributario

001

Espacio reservado para la DIAN

4. Número de formulario: 14845848451

(415)7707212489984(8020) **000001484584845 1**

5. Número de Identificación Tributaria (NIT)	6. DV	12. Dirección seccional		14. Buzón electrónico
8 1 8 0 0 1 5 3 3	6	Impuestos y Aduanas de Quibdó	1 8	

Características y formas de las organizaciones

62. Naturaleza	2	63. Formas asociativas		64. Entidades o insitutos de derecho público de orden nacional, departamental, municipal y descentralizados	
65. Fondos		66. Cooperativas		67. Sociedades y organismos extranjeros	
68. Sin personería jurídica		69. Otras organizaciones no clasificadas	1	70. Beneficio	2

Constitución, Registro y Última Reforma

Documento	1. Constitución	2. Reforma
71. Clase	0 8	
72. Número	1 6 4 7	
73. Fecha	1 9 9 1 0 6 0 5	
74. Número de notaría		
75. Entidad de registro	0 3	
76. Fecha de registro	2 0 0 1 0 8 1 5	
77. No. Matrícula mercantil	1 1 6 4	
78. Departamento	2 7	
79. Ciudad/Municipio	0 0 1	
Vigencia		
80. Desde	2 0 0 1 0 8 1 5	
81. Hasta	2 0 0 1 0 8 1 5	

Composición del Capital

82. Nacional	0 %
83. Nacional público	0 . 0 %
84. Nacional privado	0 . 0 %
85. Extranjero	0 %
86. Extranjero público	0 . 0 %
87. Extranjero privado	0 . 0 %

Entidad de vigilancia y control

88. Entidad de vigilancia y control: Ministerio de Cultura — 2 5

Estado y Beneficio

Item	89. Estado actual	90. Fecha cambio de estado	91. Número de Identificación Tributaria (NIT)	92. DV
1	8 1	2 0 1 8 0 1 0 1		-
2		Año Mes Día		-
3		Año Mes Día		-
4		Año Mes Día		-
5		Año Mes Día		-

Vinculación económica

93. Vinculación económica	94. Nombre del grupo económico y/o empresarial	95. Número de Identificación Tributaria (NIT) de la Matriz o Controlante	96. DV.

97. Nombre o razón social de la matriz o controlante

170. Número de identificación tributaria otorgado en el exterior	171. País	172. Número de identificación tributaria sociedad o natural del exterior con EP	

173. Nombre o razón social de la sociedad o natural del exterior con EP

COPIA CERTIFICADO DOCUMENTO SIN COSTO

DIAN
POR UNA COLOMBIA MÁS HONESTA

Formulario del Registro Único Tributario
Representación

001

Espacio reservado para la DIAN

4. Número de formulario: 14845848451

(415)7707212489984(8020) **000001484584845 1**

5. Número de Identificación Tributaria (NIT)	6. DV	12. Dirección seccional	14. Buzón electrónico
8 1 8 0 0 1 5 3 3	6	Impuestos y Aduanas de Quibdó 1 8	

Representación

1

98. Representación	99. Fecha inicio ejercicio representación
REPRS LEGAL PRIN 1 8	2 0 0 1 0 8 1 5

100. Tipo de documento	101. Número de identificación	102. DV	103. Número de tarjeta profesional
Cédula de Ciudadaní 1 3	1 1 7 9 2 8 9 5		

104. Primer apellido	105. Segundo apellido	106. Primer nombre	107. Otros nombres
VALENCIA	VALENCIA	LEONIDAS	

108. Número de Identificación Tributaria (NIT)	109. DV	110. Razón social representante legal

2

98. Representación	99. Fecha inicio ejercicio representación

100. Tipo de documento	101. Número de identificación	102. DV	103. Número de tarjeta profesional

104. Primer apellido	105. Segundo apellido	106. Primer nombre	107. Otros nombres

108. Número de Identificación Tributaria (NIT)	109. DV	110. Razón social representante legal

3

98. Representación	99. Fecha inicio ejercicio representación

100. Tipo de documento	101. Número de identificación	102. DV	103. Número de tarjeta profesional

104. Primer apellido	105. Segundo apellido	106. Primer nombre	107. Otros nombres

108. Número de Identificación Tributaria (NIT)	109. DV	110. Razón social representante legal

4

98. Representación	99. Fecha inicio ejercicio representación

100. Tipo de documento	101. Número de identificación	102. DV	103. Número de tarjeta profesional

104. Primer apellido	105. Segundo apellido	106. Primer nombre	107. Otros nombres

108. Número de Identificación Tributaria (NIT)	109. DV	110. Razón social representante legal

5

98. Representación	99. Fecha inicio ejercicio representación

100. Tipo de documento	101. Número de identificación	102. DV	103. Número de tarjeta profesional

104. Primer apellido	105. Segundo apellido	106. Primer nombre	107. Otros nombres

108. Número de Identificación Tributaria (NIT)	109. DV	110. Razón social representante legal

COPIA CERTIFICADO DOCUMENTO SIN COSTO

ASOCIACION PARA LAS INVESTIGACIONES CULTURALES DEL CHOCO

PJ No 1647/91 NIT. N. 818001533 – 6

EL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ASOCIACION PARA LAS INVESTIGACIONES CULTURALES DEL CHOCO

CERTIFICA QUE:

La asociación para las investigaciones culturales del choco con personería jurídica No 1647/91 con registro de la cámara de comercio de Quibdó No. 1164 S 0500847 y Nit 818001533 – 6, es una entidad sin ánimo de lucro, dedicada a la educación no formal, cuenta con un personal que realiza actividades en beneficio de la comunidad chocoana y del pacifico colombiano de manera voluntaria y sin remuneración o sueldo en calidad de ASOCIADOS. No teniendo a su cargo, obligación de pagos **PARAFISCALES, SALUD, PENSION Y RIESGOS PROFESIONALES,** ya que de manera independiente cada socio responde por estos.

Para mayor constancia se firma a los 04 días del mes de agosto de 2022.

LEONIDAS VALENCIA VALENCIA
Presidente

ASOCIACION PARA LAS INVESTIGACIONES CULTURALES DEL CHOCO

PJ No 1647/91 NIT. N. 818001533 – 6

LA CONTADORA DE LA ASOCIACION PARA LAS INVESTIGACIONES CULTURALES DEL CHOCO

CERTIFICA QUE:

La asociación para las investigaciones culturales del choco con personería jurídica No 1647/91 con registro de la cámara de comercio de Quibdó No. 1164 S 0500847 y Nit 818001533 – 6, es una entidad sin ánimo de lucro, dedicada a la educación no formal, cuenta con un personal que realiza actividades en beneficio de la comunidad chocoana y del pacifico colombiano de manera voluntaria y sin remuneración o sueldo en calidad de ASOCIADOS. No teniendo a su cargo, obligación de pagos **PARAFISCALES, SALUD, PENSION Y RIESGOS PROFESIONALES,** ya que de manera independiente cada socio responde por estos.

Para mayor constancia se firma a los 04 días del mes de agosto de 2022.

LILIA MERCEDES MENA LOPEZ
Contadora
C.C. No. 26.261.753 de Quibdó
T.P. No. 102718 - T

Banco de Bogotá

EL BANCO DE BOGOTA

INFORMA:

Que la empresa ASOC.PARA LA INVESTG.CULTUR.DEL CHOCO identificado(a) con NITPJ 8180015336 está vinculado(a) al BANCO DE BOGOTA a través de la CTA AHORROS No. 578271249 desde el 12 de agosto de 2004, este producto se encuentra Vigente.

Esta información es confidencial, no es una recomendación de negocio y se suministra sin responsabilidad del banco, se expide el 10 de julio de 2023, a solicitud del interesado, con destino a quien interese.

Atentamente,

Olga Yanira Otálora Guerrero

Gerencia de Soluciones para el Cliente

Banco de Bogota

CORPORALOTECA

TERRITORIOS RESONANTES

PROPUESTA DE TRABAJO Y PRESUPUESTO

Este proyecto nace del encuentro entre Txema González de Lozoyo, antropólogo y artista sonoro de Palma de Mallorca y Ana María Arango Melo, antropóloga y coordinadora de la Corporaloteca de la Universidad Tecnológica del Chocó (Quibdó); en el marco de la experiencia de Expedición Sensorial, convocada por los ministerios de cultura de España y Colombia en el municipio de Tenjo-Cundinamarca. Esta experiencia, que reunió a seis artistas españoles y diez artistas colombianos, tuvo como objetivo reflexionar en torno a los cuatro ejes estratégicos del Ministerio de Cultura de Colombia (Cultura de Paz, Colombia en el planeta y en el mundo, Memoria Viva, Arte y educación para la vida), y a la vez, generar futuras alianzas para proyectos artísticos entre España y Colombia.

En noviembre de 2022, Txema González viajó a Quibdó junto con la artista visual Irene García y allí participaron en diferentes escenarios de la Corporaloteca. Es así como nace la idea de hacer una alianza a largo plazo en donde se exploren las relaciones entre sonido- memoria desde el trabajo de investigación- creación del laboratorio de la Corporaloteca. A partir de febrero de 2023 hemos iniciado un trabajo común que consiste en encuentros virtuales de las y los estudiantes del Programa de Educación Artística con Txema González para explorar el concepto de paisaje sonoro y proyectar posibles piezas artísticas que partan de la reflexión de ellos con los cambios económicos, sociales y culturales en el Chocó y la forma en que se han transformado las ecologías acústicas en los territorios. Nos interesa también analizar el impacto que han tenido el conflicto armado y el desplazamiento forzado en las relaciones de los sujetos con sus territorios y explorar las posibilidades del arte sonoro para expresar las dolencias, pero también los escenarios de resistencia y re- existencia frente a la guerra en una de las regiones que más ha sufrido la violencia y la desigualdad social en Colombia.

Se espera a partir de esta alianza, construir una plataforma artística digital, con mapas sonoros que den cuenta de las afectaciones del conflicto en la diversidad biológica y cultural de las comunidades afrodescendientes e indígenas. A demás se realizará, en el marco de este proyecto, el X Seminario de Educación Artística de la Corporaloteca y una serie de exposiciones que presenten las piezas de arte sonoro resultado de este encuentro entre los artistas de España y 25 estudiantes de arte en el departamento del Chocó.

Los Laboratorios de Investigación- Creación de la Corporaloteca

La Corporaloteca propone una metodología investigación- creación en un contexto académico de laboratorio desde los lenguajes corporales, sonoros y visuales que constituyen la materia prima de investigación para la acción. El laboratorio parte de la metodología que se viene realizando en la Corporaloteca desde el año 2010, con el primer performance "Rompe Tu Silencio". Se acuerda con las y los estudiantes un tema central relacionado con una problemática social, sobre la cual se profundiza, se hace un ejercicio de análisis de fuentes primarias y secundarias y, posteriormente, se realiza una obra artística que recoge los elementos de la investigación sobre el tema específico con miras a tejer vínculos y consolidar nuevas narrativas de futuro y consciencia ciudadana. Por este motivo, exploraremos temáticas como las múltiples formas de violencia, la colonialidad, el racismo, la explotación en los territorios, la homofobia, etc. De estas temáticas se elige una sola, con el fin de posibilitar la exploración del problema desde diversas fuentes.

Etapas de creación en nuestra juntanza sonora

Se propone fortalecer el encuentro que ya viene sucediendo entre Txema González, Joan Carles Oliver y la Corporaloteca, con intercambios virtuales y presenciales que se desarrollarán en tres momentos: 1) exploración sobre arte sonoro y memoria, 2) salidas de campo y grabaciones 3) edición de piezas sonoras 4) Exposiciones y X Seminario de Educación Artística.

1. **Exploración sobre arte sonoro y memoria:** En este primer momento exploraremos diferentes propuestas artísticas en el mundo que exploran la relación de los sujetos con sus territorios

y su memoria a partir de los fenómenos acústicos y sus transformaciones. Buscamos que las y los estudiantes se encuentren con esos territorios de los que ellos mismos han sido expulsados por la guerra. Explorar la manera como se relacionan con su memoria, los oficios, la oralidad, los saberes ancestrales, pero a la vez como crean en su cotidianidad nuevas prácticas y ritualidades que pueden ser plasmadas en piezas sonoras.

2. **Salidas de campo y grabaciones:** Se llevarán a cabo las grabaciones dentro y fuera de la ciudad de Quibdó para establecer las diferentes marcas sonoras de los territorios. Para esto se harán recorridos por la ciudad y haremos una salida de campo a Tutunendo (corregimiento cercano a Quibdó). También se espera que el trabajo presencial de Txema González con las y los estudiantes coincida con las fiestas Patronales de San Pacho, entendiendo que estas festividades son patrimonio cultural de la humanidad y son fundamentales en el relato identitario y el paisaje sonoro de Quibdó.
3. **Edición de piezas sonoras:** Las piezas sonoras serán editadas por artistas sonoros de Mallorca, y en esta edición tendrán un rol muy importante los estudiantes del Chocó. Se espera que sea una oportunidad para vincularles con programas de edición que les permitan en un futuro hacer sus propias obras digitales y darlas a conocer en sus propias plataformas.
4. **Exposiciones y X Seminario de Educación Artística:** Se expondrán las piezas sonoras en escenarios acordados entre los ministerios de Cultura de España y Colombia y en el X Seminario de Educación Artística de la Corporaloteca.

La Corporaloteca es un grupo artístico de la Universidad Tecnológica del Chocó que pertenece al único programa de arte en educación superior con el que cuenta el Departamento del Chocó. La Corporaloteca fue creada en 2010 y ha sostenido un trabajo ininterrumpido con comunidades afrodescendientes e indígenas víctimas del conflicto armado en el Pacífico Colombiano. Con esta el apoyo del Ministerio de Cultura de España y el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes de Colombia, la Corporaloteca fortalecerá sus capacidades de investigación- creación y generará nuevos escenarios de memoria y resignificación para la reparación simbólica de las y los estudiantes de artes,

quienes en su mayoría son víctimas del conflicto armado por lo afrojuvenicidios y la realidad de las fronteras invisibles que vivimos actualmente en nuestra ciudad. Esta subvención será un apoyo enorme para su vida artística y la visibilización de su trabajo a nivel internacional y para posicionarnos nacionalmente como un espacio de investigación- creación que parte de los saberes propios y por lo tanto de la justicia epistémica como pilar fundamental para la justicia social en Colombia y en el mundo.

Cronograma

Actividad/ mes	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	Enero
Exploración sobre arte sonoro y memoria					
Salidas de campo y grabaciones					
Viaje de investigadores de Mallorca a Quibdó					
Edición de piezas sonoras					
X Seminario de Educación Artística					
Exposiciones en España y Colombia					

CORPORALOTECA

PRESUPUESTO TERRITORIOS RESONANTES PESOS COLOMBIANOS

Rubro	Nombre ítem	Descripción	Cantidad	Valor unitario	Valor total	Aporte Ministerio de las Culturas Colombia	Aporte ASINCH-CORPORALOTECA
SALIDAS DE CAMPO	ALIMENTACIÓN	Refrigerio de artistas y grupo	25	$ 100.000	$ 2.500.000	$ 2.500.000	
	TRANSPORTE	Transporte al corregimiento de	25	$ 500.000	$ 1.000.000	$ 1.000.000	
	SENDERO ECOLÓGICO	Entrada	25	$ 7.000	$ 175.000	$ 175.000	
	TRANSPORTE INTERURBANO	Apoyo de transporte para	22	$ 100.000	$ 2.200.000	$ 2.200.000	
MATERIALES	cuadernos	cuadernos de campo	22	$ 15.000	$ 330.000		$ 330.000
	marcadores	cajas de marcadores	2	$ 35.000	$ 70.000		$ 70.000
	lapiceros	caja de lapiceros (60 unidades)	1	$ 39.500	$ 39.500		$ 39.500
	lápices	caja de lápices (12 unidades)	4	$ 13.000	$ 52.000		$ 52.000
	Papel kraft	rollo de papel kraft	1	$ 105.000	$ 105.000		$ 105.000
SEMINARIO DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA	Diseño de piezas gráficas	diseño de afiche, pensones, pasacalles, contenidos redes sociales y agenda del evento		$ 3.000.000	$ 3.000.000	$ 3.000.000	
	Invitados nacionales	Honorarios	3	$ 1.000.000	$ 3.000.000	$ 3.000.000	
	Tiquetes	Tiquetes invitados nacionales	3	$ 1.000.000	$ 3.000.000	$ 3.000.000	
	Hospedaje	hoteles invitados nacionales x 3	3	$ 200.000	$ 1.800.000	$ 1.800.000	
	Alimentación	alimentación invitados nacionales	3	$ 400.000	$ 1.200.000	$ 1.200.000	
	Refrigerios	participantes x 4 días	100	$ 6.000	$ 2.400.000	$ 2.400.000	
	Punto de hidratación	x 4 días		$ 200.000	$ 800.000		$ 800.000
	Deplazamiento invitados	de zonas rurales a Quibdó	20	$ 150.000	$ 2.525.000	$ 2.525.000	
	Alquiler de espacios físicos y	salones y auditorios para			$ 20.000.000		$ 20.000.000
	Apoyo logístico Seminario de	estudiantes del semillero que	5	$ 400.000	2.000.000	$ 2.000.000	
	Memoria fotográfica y audiovisual	fotografías y videos para nutrir redes sociales y páginas web		$ 3.000.000	$ 3.000.000	$ 3.000.000	
	Coordinación general	bonificación coordinación general	1		$ 22.200.000	$ 22.200.000	
					$ 71.396.500	**$ 50.000.000**	**$ 21.396.500**

Universidad Tecnológica del Chocó
Diego Luis Córdoba

CORPORALOTECA

ESTRATEGIA DE MEDIOS PARA LA VISIBILIZACIÓN

Los productos del Laboratorio Territorios Resonantes serán socializados a través de medios de comunicación y redes sociales propios y de otros canales locales en el departamento del Chocó. Se hará la gestión por medio de Radio Nacional sede Quibdó, para visibilizar las piezas sonoras en programas de radio nacional de nivel nacional.

Medios de Comunicación

Canal CNC del Chocó: https://www.youtube.com/channel/UC1y9xnPuEvaPCqwJTFDr-8Q
Radio Universidad Tecnológica del Chocó: https://www.utch.edu.co/portal/es/radio-universidad-del-choc%C3%B3.html
Radio Nacional de Colombia – sede Quibdó:
https://www.radionacional.co/regiones/pacifico
Semanario Chocó 7 Días: https://www.facebook.com/Choco7dias
Periódico El Manduco: https://elmanduco.com.co/

Medios Digitales

https://www.asinch.org/
https://www.corporaloteca.com/,
https://ombligadas.com/
https://www.sanpachoenclavedigital.com/

Redes sociales

Corporaloteca :
https://www.instagram.com/asinch.choco/
https://www.facebook.com/corporaloteca/
https://www.youtube.com/user/corporaloteca
https://twitter.com/CorpOraloteca

ASINCH:
https://web.facebook.com/asinch.choco
https://www.instagram.com/asinch.choco/

CORPORALOTECA

Universidad Tecnológica del Chocó “Diego Luis Córdoba”

https://web.facebook.com/Utchchoco
https://www.instagram.com/utch_edu/

PARTICIPANTES TERRITORIOS RESONANTES

Nombre	Perfil	Rol	Número de contacto
Txema González de Lozoyo	Artista sonoro	Tallerista, editor sonoro	+34 688907697
Leonidas Valencia Valencia	Músico chocoano e investigador	Tallerista	3143078326
Ana María Arango Melo	Antropóloga- artista	Coordinadora general	3144432127
Leison Hachito Gamboa	Comunicador	Fotografía y video	3146226019
Luz Adriana Valois Hurtado	Estudiante de educación artística	Asistente logística	3137931768
Luis Felipe Moreno Salinas	Estudiante de educación artística	Asistente logístico	3107140750
Juan Manuel Cardona Arboleda	Estudiante de educación artística	Artista sonoro	320 6892354
Jhojar Stiven Mena Córdoba	Estudiante de educación artística	Artista sonoro	3146514060
Dahiana Andrea Aguilar urrego	Estudiante de educación artística	Artista sonoro	3104635256
Yonier Moreno Mosquera	Estudiante de educación artística	Artista sonoro	3217537381
Eliana Pérez Palacios	Estudiante de educación artística	Artista sonoro	310 7140750
Danna Johana Arce Bedoya	Estudiante de educación artística	Artista sonoro	300 5544930
Danny Daniela Arce Bedoya	Educación Artística	Artista sonoro	3143288331
Jhojar Stiven Mena Córdoba	Educación Artística	Artista sonoro	314 6514060
Yefry Rodríguez Palacios	Educación Artística	Artista sonoro	3127144244
Leidy Jhojanna Mena	Educación Artística	Artista sonoro	3227864703
Edier Caicedo	Educación Artística	Artista sonoro	3128411983
Andrés Olea Dojirama	Educación Artística	Artista sonoro	3137881072
Diver Esnith Correa Moreno	Educación Artística	Artista sonoro	3136953549
Sebastián Felipe Arias Moreno	Educación Artística	Artista sonoro	3138507752

Quibdó, julio 31 de 2023

Señora

Ana Maria Arango

Ciudad

REF: COTIZACION SALIDA DE CAMPO CORREGIMIENTO DE TUTUNENDO

Cordial saludo,

Para nosotros es un placer poder atenderlos en el **Estadero y Balneario La Otra Orilla** ubicado en el corregimiento de Tutunendo, de acuerdo a nuestra conversación le relaciono el valor de los servicios a contratar:

DESAYUNO, ALMUERZO, HIDRATACION Y REFRIGERIO P.M. PARA 25 PERSONAS $ 2.500.000

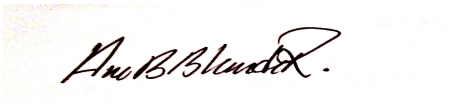
TRANSPORTE QUIBDO- TUTUNENDO-QUIBDO PARA 25 PERSONAS $ 1.000.000

ENTRADA AL SENDERO ECOTURISTICO DE TUTUNENDO PARA 25 PERSONAS $ 175.000.

TOTAL ACTIVIDAD: $ 3.675.000 (Tres millones seiscientos setenta y cinco mil pesos.)

Esta cotización es válida por 90 dias a partir de la fecha.

Atentamente,



ANA BETTY BLANDON ROBLEDO

CEL: 311 388 65 83

CORPORALOTECA

Señores

MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y LOS SABERES

La directora del Centro de Documentación y Grupo de Investigaciones **CORPORALOTECA** de la Universidad Tecnológica del Chocó "Diego Luis Córdoba"

AVALA

La CORPORALOTECA UTCH prestará los espacios para el desarrollo del laboratorio de investigación- creación TERRITORIOS RESONANTES: salón de la Corporaloteca, Auditorio de la Universidad Tecnológica del Chocó y Banco de la República de Quibdó con el Seminario de Educación Artística. Además las piezas sonoras serán expuestas en las página web https://www.asinch.org/ https://www.corporaloteca.com/, y https://ombligadas.com/ además de las redes sociales de ASINCH y la Corporaloteca.

Atentamente

ANA MARÍA ARANGO MELO
Coordinadora de la Corporaloteca
Universidad Tecnológica del Chocó "Diego Luis Córdoba"

Universidad Tecnológica del Chocó
Diego Luis Córdoba

MadeInChocó

Producción Audiovisual
Nit: 901498833-4

SERVICIOS:

Fotografía Digital, Grabación De Videoclips Y Todo Tipo De Eventos, Publicidad web, Logística, Grafitis, murales Somos Organizadores De Eventos, contenido para Tv, Radio y Redes Sociales, Elaboramos Flayer, jingles y Canciones Publicitarias.

Señores: **UTCH**
Cotización: 31/07/2023

De acuerdo con la solicitud manifestada, ponemos a su consideración diseño de afiche, pendones, pasacalles, contenidos redes sociales, agenda del evento. fotografías y videos.

Cantidad – Producto	Descripción	Valor
2	Pendones	500.000
2	Pasacalles	400.000
1	Diseño	800.00
Redes sociales	Contenido digital, piezas graficas publicidad	1.300.000
Fotografías evento	Fotografías del seminario	1.200.000
Video	Resumen video 2 minutos	1.800.000
	Total	6.000.000

Costo total $ 6.000.000 (seis millones de pesos)

Forma de Pago: Los costos son libres de 4 por mil, rete fuentes contratamos como persona natural y o Jurídica recibimos el anticipo del 50% del valor total del contrato para iniciar labores. El 50% restante se desembolsará después de la entrega del material digital vía drivers.

Muchas gracias por tener en cuenta nuestros servicios.

Leison Hachito Gamboa

Cordialmente, **(Persona Natural)**
LEISON HACHITO GAMBOA
Cc 1077431578
Reel Made In Chocó: https://www.youtube.com/watch?v=juWIKNDN41I
CONTACTOS 3146226019 – 094 6734949arrera 25 #20-187 Quibdó Chocó

EASYFLY

Español

1 adulto(s)

10/10/2023 PREFERENCIAL

BOG ► UIB

Detalle

15/10/2023 PREFERENCIAL

UIB ► BOG

Detalle

Total a pagar

1.349.300,00 COP

Detalle

Volver

Continuar

EASYFLY

Español

1 adulto(s)

10/10/2023 PREFERENCIAL

BOG ► UIB

Detalle

15/10/2023 PREFERENCIAL

UIB ► BOG

Detalle

Total a pagar

1.349.300,00 COP

Detalle

EASYFLY

Español

1 adulto(s)

10/10/2023 PREFERENCIAL

BOG ► UIB

Detalle

15/10/2023 PREFERENCIAL

UIB ► BOG

Detalle

Total a pagar

1.349.300,00 COP

Detalle

SATENA ES COLOMBIA

Detalle de la tarifa

1 adulto(s)

Pasajero(s) adulto(s) x 1

Tarifa base x 1	**814.000,00** COP
Tasas x 1	
Cargo administrativo	20.000,00 COP
Iva cargo administrativo	3.800,00 COP
Tasa Aeroportuaria	40.300,00 COP
IVA	154.660,00 COP
Total tasas	**218.760,00** COP
total adulto(s) x 1	**1.032.760,00** COP
Total a pagar	**1.032.760,00** COP

Volver

Volver

Continuar

SATENA ES COLOMBIA

Detalle de la tarifa

1 adulto(s)

Pasajero(s) adulto(s) x 1

Tarifa base x 1	**814.000,00** COP
Tasas x 1	
Cargo administrativo	20.000,00 COP
Iva cargo administrativo	3.800,00 COP
Tasa Aeroportuaria	40.300,00 COP
IVA	154.660,00 COP
Total tasas	**218.760,00** COP
total adulto(s) x 1	**1.032.760,00** COP
Total a pagar	**1.032.760,00** COP

SATENA ES COLOMBIA

Detalle de la tarifa

1 adulto(s)

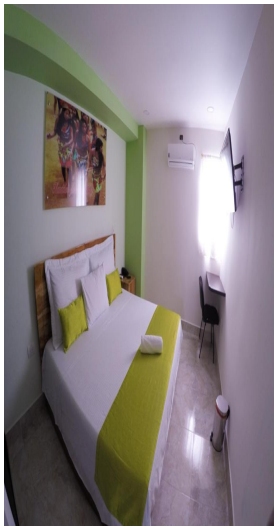
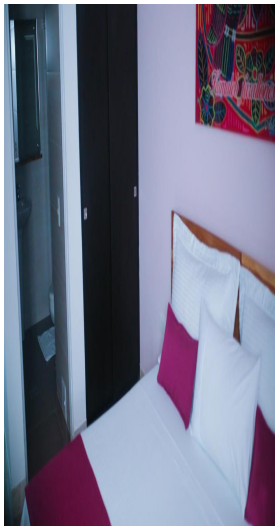
Pasajero(s) adulto(s) x 1

Tarifa base x 1	**814.000,00** COP
Tasas x 1	
Cargo administrativo	20.000,00 COP
Iva cargo administrativo	3.800,00 COP
Tasa Aeroportuaria	40.300,00 COP
IVA	154.660,00 COP
Total tasas	**218.760,00** COP
total adulto(s) x 1	**1.032.760,00** COP
Total a pagar	**1.032.760,00** COP

Calle de la Policía Calle 28 # 1-70, Quibdó, CO

Kamaleb Farallones Hotel

Calle de la Policía Calle 28 # 1-70, Quibdó, CO - Mostrar en el mapa () (1,1 km desde el centro)



Información

- Para familias
- **Cancelación gratis**
- **Desayuno incluido**

Reserva gestionada por Booking.com

Hotel

Registro: 15:00 - 00:00
Salida: 00:00 - 12:00

1,1 km desde el centro

Servicios de alojamiento

- Wi-Fi
- Se admiten mascotas
- Lavavajillas
- Parquing
- Lavadora
- TV
- Por familias
- Sólo para no fumadores
- Cocina
- Provista de ropa de cama
- Aire acondicionado
- Instalaciones para minusválidos
- Piscina
- Plancha

Secador de pelo

Spa

Jardín

Disponibilidad

La tarifa que encontraste en línea

1x Habitación con cama extragrande.

La elección ideal para 2 adultos

189.750 COP

1 Cama(s) doble(s) extragrande

Condiciones de la habitación

Reserva ahora

2 personas

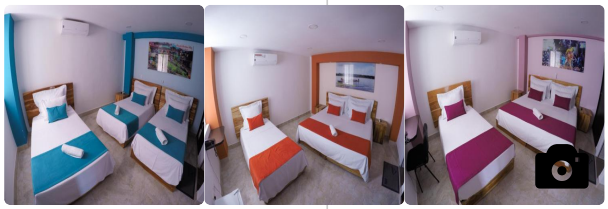
Tarifa para **1 noche**

189.750 COP

- **Cancelación GRATIS**
- **Desayuno incluido**
- **Pagarás en el alojamiento**

o elige una alternativa

Habitación Triple Superior



Espacio para 3 adultos

1 Cama(s) individual(es)

1 Cama(s) doble(s) extragrande

Condiciones de la habitación

- Ducha
- TV
- Teléfono

- Aire acondicionado
- Secador de pelo
- Artículos de aseo gratis

+ Ver más

Elija la tarifa para la habitación

1 persona

Tarifa para **1 noche**

174.250 COP

- **Cancelación GRATIS**
- **Desayuno incluido**
- **Pagarás en el alojamiento**

Cantidad

2 personas

Tarifa para **1 noche**

199.250 COP

- **Cancelación GRATIS**
- **Desayuno incluido**
- **Pagarás en el alojamiento**

Cantidad

3 personas

Tarifa para **1 noche**

224.250 COP

- **Cancelación GRATIS**
- **Desayuno incluido**
- **Pagarás en el alojamiento**

Cantidad

Habitación Doble Superior



Espacio para 2 adultos

1 Doble(s) grande

Condiciones de la habitación

- Ducha
- TV
- Teléfono
- Aire acondicionado
- Secador de pelo
- Balcón

+ Ver más

Elija la tarifa para la habitación

1 persona

Tarifa para **1 noche**

177.750 COP

✓ **Cancelación GRATIS**
✓ **Desayuno incluido**
✓ **Pagarás en el alojamiento**

Cantidad

2 personas

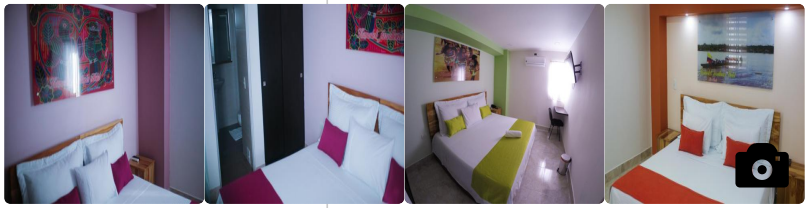
Tarifa para **1 noche**

212.750 COP

✓ **Cancelación GRATIS**
✓ **Desayuno incluido**
✓ **Pagarás en el alojamiento**

Cantidad

Habitación con cama extragrande.



Espacio para 2 adultos

1 Cama(s) doble(s) extragrande

Condiciones de la habitación

- Ducha
- TV
- Teléfono
- Aire acondicionado
- Secador de pelo
- Artículos de aseo gratis

+ Ver más

Elija la tarifa para la habitación

2 personas

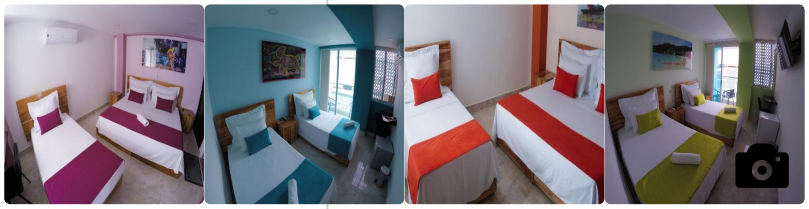
Tarifa para **1 noche**

189.750 COP

- **Cancelación GRATIS**
- **Desayuno incluido**
- **Pagarás en el alojamiento**

Cantidad

Habitación Doble con vistas - 2 camas



Espacio para 2 adultos

2 Cama(s) individual(es)

Condiciones de la habitación

- Ducha
- TV
- Teléfono
- Aire acondicionado
- Secador de pelo
- Balcón

+ Ver más

Elija la tarifa para la habitación

2 personas

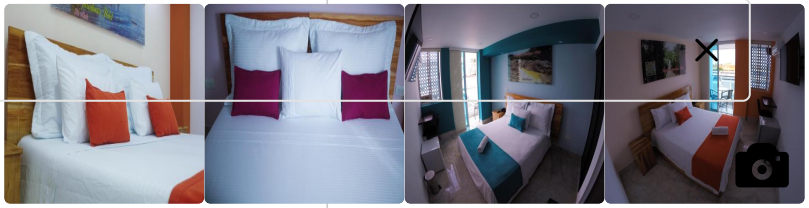
Tarifa para **1 noche**

201.250 COP

- **Cancelación GRATIS**
- **Desayuno incluido**
- **Pagarás en el alojamiento**

Cantidad

Habitación Doble con balcón



Espacio para 2 adultos

1 Doble(s) grande

Condiciones de la habitación

- Ducha
- TV
- Teléfono
- Aire acondicionado
- Secador de pelo
- Balcón

+ Ver más

Elija la tarifa para la habitación

2 personas

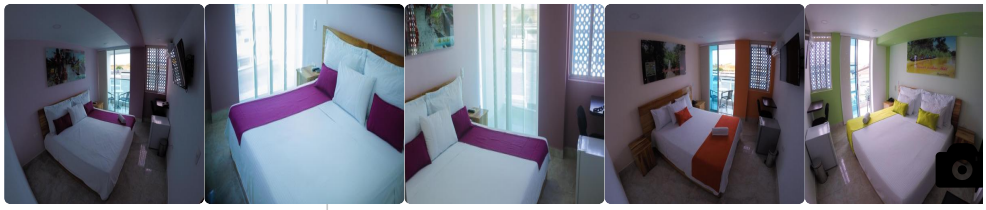
Tarifa para **1 noche**

201.250 COP

- **Cancelación GRATIS**
- **Desayuno incluido**
- **Pagarás en el alojamiento**

Cantidad

Habitación con cama extragrande y balcón



Espacio para 2 adultos

1 Cama(s) doble(s) extragrande

Condiciones de la habitación

- Ducha
- TV
- Teléfono

- Aire acondicionado
- Secador de pelo
- Balcón

+ Ver más

Elija la tarifa para la habitación

2 personas

Tarifa para **1 noche**

212.750 COP

- ✓ **Cancelación GRATIS**
- ✓ **Desayuno incluido**
- ✓ **Pagarás en el alojamiento**

Cantidad

Descripción

El Kamaleb Farallones Hotel se encuentra en Quibdó y alberga un bar. También cuenta con servicio de habitaciones, restaurante y terraza. El hotel ofrece habitaciones familiares. Las habitaciones incluyen armario.

Ubicación



Centro de la ciudad

1,1 km desde el centro de Quibdó



Kamaleb Farallones Hotel

Calle de la Policía Calle 28 # 1-70, Quibdó, CO

CHECK-IN
12 septiembre 2023

CHECK-OUT
13 septiembre 2023

Huéspedes
2 huéspedes

Reserva ahora

Nuestra tarifa recomendada:

1 noche x 2 personas

1x	Habitación con cama extragrande. para 2 personas	189.750 COP
Precio total		**189.750 COP**

©2023 Bluepillow, Inc.

Ingresa el correo electrónico para el newsletter

SUSCRÍBATE

Suscríbate a nuestro newsletter para obtener las mejores ofertas de inmediato

https://www.bluepillow.co est une offre de
Blue Pillow S.p.A
Ripa di porta ticinese 63
20143 Milan

Correo electrónico: info@bluepillow.com
Registro Imprese di Milano Monza Brianza Lodi
Numéro REA: MI - 2122445
Numéro de TVA: IT09929610963

Síguenos en:

(https://www.facebook.com/bluepillowIT/)
(https://twitter.com/bluepillowco/)
(https://www.instagram.com/bluepillow.it/)